



NOMBRES DE LAS INTEGRANTES DEL EQUIPO: Galicia Rodríguez Dulce Alelí Heredia Martiñon Mariana Sarai Perez Rosales Mildred Zuseth Reyes Salazar Elisa Romano Sánchez Ailany	GRADO Y GRUPO: 3° "B"
FECHA DE ENTREGA: 6 de noviembre de 2025	EVALUACIÓN:

De acuerdo con el contenido de los dos textos, dar respuesta fundamentada y argumentada al siguiente planteamiento.

¿Cuáles son las implicaciones didácticas y pedagógicas sobre la enseñanza-aprendizaje de la "forma en geometría" en el nivel preescolar?

Pedagógicamente, la secuencia y la repetición de situaciones son claves. Proponer una misma tarea en distintas oportunidades (por ejemplo, copiar una figura sin calcar, volver sobre un encastre de cuerpos o reproducir en papel una construcción tridimensional) facilita que los niños pasen de la visualización parcial a análisis más ajustados de propiedades (lados iguales, número de caras, coincidencia de aristas). Estos retornos permiten que surjan estrategias variadas (uso de la regla, contar cuadritos, anticipaciones) y que el docente pueda rescatar y sistematizar conclusiones colectivas.

En la enseñanza de la "forma" es necesario distinguir y trabajar juntos los niveles de representación: lo manipulable (cuerpos y figuras) y lo bidimensional (dibujos, planos). Actividades como el juego de "pedido de figuras", el encastre de cuerpos o la copia a trasluz promueven tanto la exploración sensorial como la construcción de representaciones más abstractas y la comprensión de puntos de vista diferentes. Estas tareas favorecen además la consolidación de vocabulario geométrico (caras, aristas, vértices) cuando las intervenciones docentes lo instalan con intención.

El rol del docente es activo y estratégico: elegir y secuenciar contenidos, diseñar problemas adecuados al grupo, organizar la sala (pequeños grupos para máxima participación) y orientar las discusiones posteriores. Las intervenciones deben ayudar a que los niños formulen preguntas útiles, comparen procedimientos, validen o descarten soluciones y consoliden un vocabulario compartido. Además, el docente debe cuidar el soporte material: colecciones de cuerpos y figuras que no se distinguan por atributos no geométricos (color/textura) para que la discriminación se haga por propiedades formales.

La enseñanza de la forma en geometría en el nivel preescolar implica crear condiciones para que los niños exploren, nombren, representen y reflexionen sobre las formas desde una perspectiva lúdica, corporal, social y cultural. No se trata de transmitir definiciones, sino de acompañar procesos de construcción de sentido, donde el docente actúa como facilitador y los niños como protagonistas.

*Hacer uso del espacio necesario

Referencias de las fuentes consultadas - En formato APA, 7ª edición

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2009). La enseñanza de la geometría en el jardín de infantes (M. E. Quaranta & B. Ressia de Moreno, Autoras). La Plata: Dirección General de Cultura y Educación.

González, A., & Weinstein, E. (2016). La enseñanza de la Matemática en el Jardín de Infantes: A través de secuencias didácticas. Homo Sapiens Ediciones.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
3	2	1	0
Demuestra total comprensión y sentido del planteamiento de la pregunta	Demuestra de manera suficiente la comprensión del planteamiento de la pregunta	Demuestra de manera regular la comprensión del planteamiento de la pregunta	No se muestran elementos en comprensión de la respuesta
Se evidencia de manera suficiente el sustento de la respuesta con la teoría revisada	Se evidencia cierto nivel del sustento de la respuesta con la teoría revisada	Son pocos los fundamentos teóricos que se muestran en la respuesta	No se evidencian elementos de la teoría revisada
Muestra análisis crítico e interpretación personal en las ideas que se desarrollan	Las ideas desarrolladas muestran ciertos elementos de un análisis crítico, pero se identifica interpretación personal	Las ideas desarrolladas solo muestran interpretación personal	Las ideas fueron desarrolladas de manera textual de la revisión teórica
La redacción es clara, se hace uso de conectores y de un lenguaje académico adecuado (incluye ortografía y signos de puntuación)	La redacción es clara y se hace uso de un lenguaje académico adecuado (incluye ortografía y signos de puntuación)	La redacción es clara pero no presenta un nivel adecuado de lenguaje académico (incluye ortografía y signos de puntuación)	No presenta los tres elementos de redacción (incluye ortografía y signos de puntuación)
Cumple con los elementos de forma: fuente Times New Roman de 10 puntos, interlineado de 1.5, extensión solo la marcada en el recuadro	Falta un elemento de forma	Faltan dos elementos de forma	Faltan tres elementos de forma
PROMEDIO:		ASIGNACIÓN:	
<ul style="list-style-type: none"> ● Se considera 1 punto menos sobre la evaluación total de este producto, si no presenta esta rúbrica de evaluación. ● Se considera 1 punto menos sobre la evaluación total de este producto, si no se envía en archivo PDF. ● Se consideran 1 punto menos sobre la evaluación total de este producto, si no se presenta la referencia bibliográfica consultada. ● No se evalúa el producto si no es entregado en este formato. 			